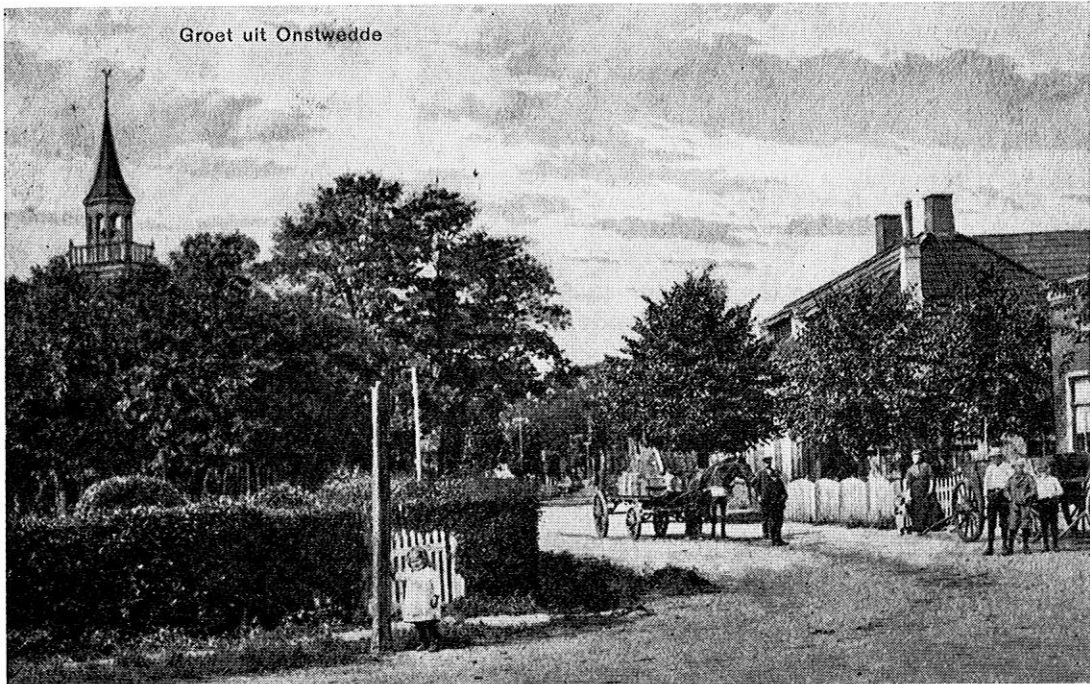


We zijn op het begin van de Dorpsstraat nòg niet uitgekeken. Het jaar 1920 levert een aantal kenmerkende verschillen op. Allereerst valt ons op, dat de richtingaanwijzer op de hoek nu helemaal is gesloopt. Zelfs het kleine meisje, dat er bij staat schijnt zich ervoor te schamen.

De smederij op de hoek is intussen eigendom geworden van de familie Gelling, die het smidsvak, waarmee Friedrich Heinrich Strockmeijer inder tijd op die plaats begon, vol enthousiasme is blijven uitoefenen. De Onstwedder smeden: Gelling, Egberts, Kiel en Boels, verrichten de normale smids-werkzaamheden uit die dagen als paarden van nieuw hoefbeslag voorzien en reparatie van ijzeren gereedschap. Daarnaast vormt het smids-bedrijf echter een ideale combinatie met dat van stelmaker, waar het bijv. het maken van wagenwielen betreft. De stelmaker maakt de wielnaaf, de smid legt er de naafbanden om, de stelmaker zet er vervolgens de spaken in en doet de velg erom, waarna de smid er eventueel nog weer een ijzeren band om maakt. Pas later gaat men er toe over om „korren" te maken van onderstellen van oude auto's. Dan ontstaat er een heel ander soort boeren-wagen. In de jaren '50 is het smids-bedrijf met het stelmakers-bedrijf grotendeels ten onder gegaan.

Op de plaats, waar Hilgenga woonde, is al een geheel nieuw pand verrezen, zoals U ziet. Een pand, dat thans in vrijwel dezelfde staat in gebruik is bij de families Hidding en Wakker.

34



35